

2016年6月17日
株式会社ティー・ワイ・オー

**日本のキャラクター初！
「こまねこ」が米国 Amazon プライム・ビデオ オリジナル作品の
パイロット・シーズンに採用、本日から配信！**

画像の撮影枚数のべ 14,400 枚、約 1 年半の制作期間を費やした短編映像作品が
世界 5 ヶ国で同時配信

当社は、キャラクター開発やこま撮りアニメーション、NHK のマスコットキャラクター「どーもくん」などを手掛けるドワーフ事業部（以下ドワーフ）の人気キャラクター「こまねこ」が、Amazon プライム・ビデオのオリジナル作品のパイロット・シーズン※に採用、6/17 より世界 5 ヶ国で同時配信されたことを発表します。

(Amazon プライム・ビデオ パイロットシーズン URL : www.amazon.co.jp/pilotseason/)

(本作品のサイト URL : www.dw-f.jp/CUKI)

今回、「The Curious Kitty & Friends (原題)」(邦題：「ワクワクこまちゃん (仮題)」) と名付けられた作品が、Amazon プライム・ビデオで配信されます。日本のアニメーションスタジオがオリジナル作品を手掛ける Amazon スタジオとタッグを組んで映像を制作するのは、初めてとなります。

※視聴者の声を元に、どの映像作品をシリーズ化するかを定める視聴者参加型のオンライン投票プログラム。Amazon プライム・ビデオを展開する 5 カ国（日本、アメリカ、イギリス、ドイツ、オーストリア）で実施。Amazon プライム会員でなくても無料で視聴、参加することができます。



The Curious Kitty & Friends episode #CUKI 101(c)2016 Amazon.com,Inc. or its affiliates All Rights Reserved
(c)TYO/dwarf・Komaneko Film Partners

日本と同様に若者のテレビ離れが進む米国では、一定の金額を支払えばいつでも好きな映像を視聴できるビデオ・オン・デマンド（VOD）市場が飛躍的な成長を遂げています。それに伴い、各映像配信企業は視聴者の満足度を高めることが重要になっており、独自に提供できるオリジナル映像作品の自社開発を活発に進めています。今回、「こまねこ」がもつ手触り感のある人形アニメーションの世界観とキャラクター、そして、ドワーフが手掛けてきたこれまでの実績が認められ、名だたる世界有数のスタジオと並び、映像を制作する運びとなりました。

「こまねこ」の映像制作方法である「こま撮りアニメーション」は、人形ひとコマ（1コマ＝1/24秒）ずつ動き、照明・セット・カメラポジション等を少しずつ変えながら撮影するため、1日わずか数秒分の映像しか作ることができません。今回、約11分の作品を制作にあたり、画像の撮影枚数はのべ14,400枚、約1年半の時間を費やしました。

世界的に展開するにあたり、「こまねこ」をはじめとしたキャラクターたちは、オリジナルのコンセプトは活かしつつ、海外の子どもたちにも親しみやすいよう、より表情豊かでよりチャームなデザインになっています。また、ターゲットの明確化、各国の未就学児へのわかりやすさ、セリフの活用、新しいキャラクター投入など、新たなチャレンジを意識しつつ、これまでとは一味違った魅力のある作品となっています。

■制作スタッフのコメント

合田経郎 / TYO「ドワーフ」代表・アニメーション作家

どこかの国のどこかの街に住んでいる、ちいさな男の子や女の子が、こまやラジボー達を友達のように思ってくれたらな。と、念じながら、たくさんの人達と「こまねこ」をリメイクしてみました。楽しんで、見てみてもらえたら嬉しいです。見どころは、こまちゃん、しゃべりまくりです。歌もうたっちゃいます。

<プロフィール>

1987年日本映画学校卒業後、1990年まで電通ブックス（当時）に在籍。以後、6年間のフリーランスを経て、1996年にTYO入社、企画演出部に所属する。2003年ドワーフを立ち上げ、アニメーション作家へと転身。「どーもくん」や「こまねこ」などこま撮り作品を制作する傍ら、イラストレーション、絵本の執筆など創作活動は多岐に渡る。



松本紀子 プロフィール / プロデューサー

私たちの「こま」と、ドワーフの「あたらしい いっぽ」です。世界中の人たち、子供たちに見てもらいたくて、いつもの仲間と、そして新しい海外のチームと一緒に、いろいろなことを考えて、話して、作った作品です。でも、そんなことはなんでもないように、みんなが楽しく見られますように！こまが楽しげでありますように！と、送り出します！！

<プロフィール>

東洋大学社会学部卒業後、TYO入社。1995年からはプロデューサーとして、コカ・コーラ、マクドナルドをはじめとして100本以上のCMをプロデュース。1998年の「どーもくん」誕生以来、映像制作と展開をプロデュース。その後2006年ドワーフ移籍。「こまねこ」「PLUG」等キャラクターのコンテンツ、広告のプロデュース等、活動は多岐に渡る。



■制作スタッフの紹介

峰岸裕和 / ストップモーションアニメーター

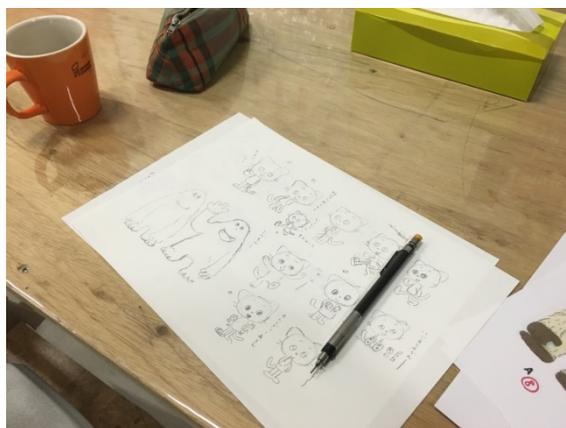
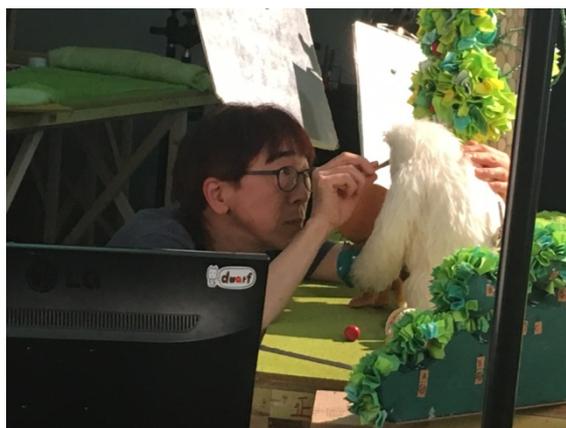
<プロフィール>

東京デザイナー学院アニメーション科を卒業後、岡本忠成氏が主宰するエコー社に入社。岡本忠成作品にアニメーターとして携わりながら、日本を代表する人形アニメーション作家である川本喜八郎氏に師事。

1998年から「どーもくん」のアニメーションを担当。その後2006年よりドワーフに参加。「こまねこ」、「まくまくん」など、合田経郎とコンビを組んだ作品多数。35年以上にわたり第一線で活躍する世界的にも評価されるトップアニメーター。



■制作風景



■作品概要

【作品名】（原題）The Curious Kitty & Friends
（邦題）ワクワクこまちゃん（仮題）

【配信元】Amazon プライム・ビデオ

※Amazon.co.jp 内では日本語吹き替え版で視聴することができます。

【配信日】2016年6月17日

【原作・監督・キャラクターデザイン】合田経郎

【脚本】ケント・レデカー（ドックはおもちゃドクター）

【アニメーター】峰岸裕和 他

【音楽】ケビン・カイナー（スターウォーズ TV シリーズ）

【エグゼクティブプロデューサー】 松本紀子、ケント・レデカー、リチャード・コリンズ

【制作】 ドワーフ

【ストーリー】

好奇心旺盛なねこの女の子こま。一緒に暮らすおじいとピクニックをしていると、どこからか聞き慣れない音がしてくる。何の音か確かめに行くと道にリンゴが転がっていた。いくつも転がっているリンゴを追いかけていくうちに、友達のラジボーや雪男のゆきちゃんと出会い・・・。

■「こまねこ」について

2003年、東京都写真美術館にて開催された映像作品のメイキングを展示する『過程を見せる展覧会。“絵コンテの宇宙—イメージの誕生”』展で誕生。その誕生のきっかけとなった短編作品「はじめのいっぽ」は2006年に長編映画「こま撮りえいが こまねこ」となり全国公開。ロカルノ映画祭やシカゴ国際子ども映画祭をはじめとする海外の映画祭でも高く評価され、2009年にはフランス、ベルギーでも劇場公開されています。

以降、続編の公開、CMキャラクターへの起用、DVDの発売等を通じ人気キャラクターに成長しました。

■Amazonプライム・ビデオについて

Amazonプライム・ビデオは、「Amazonプライム会員」（年会費3,900円・税込）に登録すると、日本独占公開のAmazonオリジナル作品を含む数多くの映画やTV番組が追加料金なしで視聴できるAmazonの会員サービスです。スマートフォン、タブレット、ゲーム機器、Smart TVやパソコン等で様々な画質（SD標準画質、HD高画質、4K Ultra HD画質）から選んで視聴可能です。

Amazonプライム・ビデオ⇒www.amazon.co.jp/pv/

-----本件に関する報道機関の皆様からのお問い合わせ先-----

株式会社ティー・ワイ・オー ドワーフ事業部

TEL : 03-5971-9888